包头师范学院

质量监控简报

2025年 总第3期

质量监控与评估中心

2025年10月21日

本简报旨在呈现督导及信息员的反馈信息。学校教育教学督导将对在听课、看课和专项检查过程中发现的教育教学亮点的做法、发现的问题,以及教学信息员反映的问题通过此简报呈现。

督导反馈

课程《外国文学》二

【授课教师】文学院 柴诗瑶

【课程内容】

本节课的核心内容是围绕巴尔扎克经典作品《高老头》的悲剧内核与现代性解读展开,旨在引导学生超越故事表层,

深入探究巴尔扎克对"金钱至上"社会的批判以及对人性异化的深刻理解。

本节课教师打破了传统的"作者介绍-情节复述-人物分析-主题总结"的传统模式,采用了"情境导入-问题驱动-文本细读-观点交锋-思政关联"的探究式教学模式。整个设计以一个核心问题(高老头为什么不是葛朗台?)和一个核心对比(金钱的力量与情感的力量)贯穿始终,课程将比较文学中平行研究的概念引入,引导学生对不同文化社会中的父爱现象进行比较,运用马克思主义文艺观对此现象进行分析,并将批判金钱至上、倡导孝亲感恩、思考个人与社会关系等思政元素融入专业知识的讲授,力求达到价值引领的自然渗透。



柴诗瑶老师的《外国文学》课,问题设计有深度,有难 度,能激发学生思考。

有机化学(实验课)

【授课教师】化学学院 武凤霞

【课程内容】有机化学实验一:"蒸馏、分馏、沸点及折光率测定"

针对首次接触有机化学实验的学生, 教师首先在课前讲解实验室安全要点与课程考核标准, 随后结合预习内容及生活实例拆解本次实验内容。实操环节全程指导, 及时纠正不当操作, 强化规范意识。课程兼顾基础与实操, 为学生后续实验学习筑牢根基。



| 督导推荐理由

本堂课是第一堂实验课,极其重视实验规范和安全教育。 课前通过学习通布置观看视频任务,初步了解实验装置的构造及其组装方法,预习实验规范等内容。课中,以教学目标驱动,首先强调实验规范和安全,然后进行实验仪器识别和 组装练习,再次明确实验过程和标准,依标进行实验并记录结构,课堂体系完整,教学达成度好。形成了"预习-操作及获取数据-反思"的实验课的教学模式。

课程《思想政治教育学原理》

【授课教师】马克思主义学院 李娜

【课程内容】

本课始终秉承"以学生为中心"的教学理念,凸显学生学习的主体性价值,力求实现"知识传授、价值塑造与能力培养有机统一。首先小组代表进行主题为《以国之名迎英魂》的时政述评,内容按照"述"—"评"—"启"的逻辑构建,从国家迎接志愿军烈士遗骸回家的时政中阐释爱国主义精神、革命忠诚精神及其时代价值,从而激发当代青年的责任感和使命感,强化政治认同。其次,教师基于对时政述评内容育人价值的阐释,引导学生结合所学理论知识和生活经验,分组讨论思想政治教育导向性、群众性、渗透性和综合性的特征。最后教师针对学生理解误区,对"普世价值"、"历史虚无主义"、阶级分析法等难点内容进行深入理论阐释,从而有效达成本节课教学目标。



☆ 督导推荐理由

李娜老师首先能把枯燥的理论知识形象化、具象化,课堂互动性强。通过学生分享历史知识,使历史知识和思想政治教育相融合,从而达到了政治认同。其次启发性强,通过学生的案例分析,达到了化繁为简的作用,使学生深刻的理解,深入的分析。通过分享,体现了以学生为中心,培养了学生分析问题和解决问题的能力,也培养了学生把繁琐的理论知识化为简单的历史性的事件来讲解的能力,同时培养了学生的逻辑思维能力。课堂体现了以学生为本,充分把思想政治教育融入到课程的全过程,使得学生们有政治认同、情感认同和价值认同。

教育教学问题

- 1. 部分学生还有在教室吃早餐现象,部分学生上课有玩手机现象:
- 2. 专业软件课程在普通教室上课效果不佳,专业软件不便安装在公共机房,建议增加专业机房;
- 3. 作为实验学科,必要的推导还是应该有的,不能总让学生看 PPT,因此要有必要的板书推导过程;
- 4. 需要增加教师使用现代媒体的能力;
- 5. 一些课程学生主讲, 教师点评不到位。

教学管理问题

截止目前各学院调课情况统计如下

序号	学院	门次	序号	学院	门次
1	文学院	53	10	化学学院	9
2	政治与法律学院	6	11	生态环境学院	59
3	历史文化学院	11	12	体育学院	37
4	外国语学院	18	13	信息科学与技术学院	31
5	美术学院	7	14	马克思主义学院	79
6	音乐学院	46	15	经济与管理学院	19
7	教育科学学院	24	16	职业技术师范学院	12
8	物理科学与技术学院	25	17	教师教育学院	5
9	数学科学学院	22	18	创新创业教育学院	3

信息员反馈

2025-2026 学年第一学期 1-8 周质量监控与评估中心通过 问卷星面向全校所有班级信息员发布问卷 3 次,共计填写人 次 489 人次,填写问卷学院分布情况如下图。

先项≑	小计‡	比例		小计#	比例		小计‡	比例	
文学院	9	•	7.09%	6		5.31%	33	_	13.25%
政治与法律学院	8		6.3%	5		4.42%	8	1	3.21%
历史文化学院	8	•	6.3%	6	•	5.31%	6	1	2.41%
外国语学院	3	1	2.36%	2	ï	1.77%	2	E	0.8%
美术学院	6	•	4.72%	7		6.19%	4	I	1.61%
音乐学院	9		7.09%	6		5.31%	64		25.7%
教育科学学院	5	•	3.94%	6		5.31%	12		4.82%
数学科学学院	6		4.72%	6		5.31%	4	1	1.61%
物理科学与技术学院	7	•	5.51%	8		7.08%	43	_	17.27%
化学学院	21	_	16.549	13		11.5%	8	1	3.21%
生态环境学院	14		11.029	14	-	12.39%	13		5.22%
体育学院	3		2.36%	2	ř.	1.77%	2	J:	0.8%
信息科学与技术学院	6	•	4.72%	10	•	8.85%	28		11.24%
马克思主义学院	3	i	2.36%	2	I.	1.77%	2	E	0.8%
经济管理学院	16		12.6%	17	_	15.04%	17	•	6.83%
职业技术师范学院	3	1	2.36%	3	1	2.65%	3	i	1.2%
本题有效填写人次	127			113			249		

经过梳理统计,学生"发声"的正面反馈有:

生态环境学院"王志红老师,她讲授的《普通动物学》下清晰简明,通俗易懂。""解云虎老师, PPT制作很用心,每次都会运用实例把复杂问题简单化,让每个同

学都能听懂。"政治与法律学院"**郭艳**老师的社会工作相关课程,理论与实践相结合,更好的带动学生的上课积极性。""**马慧**老师的《当代中国政治制度》 上课互动性较强,能够紧密联系实际及社会热点。""我对讲授《社会学概论》的**张燕**老师很认可。因为老师上课会提问好多问题,鼓励同学积极站起来回答,课堂氛围很轻松。每个人有机会分享自己的观点。""**韩泽红**《地方政府与政治》上课风俗易懂,思路清晰,待人随和。"

"喜欢相征老师,对于知识点的讲解清晰明了,在课堂上互动性强,同时给予我们自己操作的时间。""布仁其木格老师尽职尽责,认真传授同学们档案管理学知识。" "我喜欢米洪波老师,他讲课讲的很清晰还有及时做题巩固反馈。""曹云南老师,帮助我解决一些之前留下的问题与不好的习惯,培养了我的自学能力和自觉性。""推荐张立颖老师的课,知识点讲解清楚且联系案例后印象更加深刻。""代浏漪老师的《数字经济》,易懂且加入视频帮助理解。""杜洪老师的《住宅空间设计》,理论知识丰富,课件内容充实,作业与课堂内容紧密结合。"

信息学院"讲授《c语言》的**郑磊**老师,课前备课充分, 上课期间充满耐心,实践与理论结合学习,课堂节奏把握良 好,大部分同学都可跟上教学进度,课后习题布置充分,运用案例帮助同学理解课堂内容,作业批阅积极且认真。""高婷老师的《电路基础》,不仅有理论课程的讲解,更有实验课程的微操,让同学们理论与实践得到了完美结合,加深了对于课程的理解度。""尹淑娟老师在本学期的《通信原理》课程中、对知识点讲解清晰、容易理解。"

文学院"我推荐杨志兰老师的20世纪中国女性文学研 究。杨老师备课认真,我们能在生动的课堂上学到很多有用 的东西, 同时, 她采取了非常有效的措施来督促我们阅读, 我们在课后也有机会和老师进行交流学习。杨老师关爱学生, 为学生着想,在课后也会解答我们学习生活中困惑。 在这 门课上, 我们学到的不只是 20 世纪中国女性文学的发展脉 络,更是如何以细腻的视角看待问题、以独立的思考理解文 本, 而杨老师的认真负责与更让我们明白: 好的教育, 不只 知识的传递,更是心灵的照亮。""我推荐杨志兰老师和 **郁慧娟**老师的课程.这两位老师对待课程教学的态度非常认 真. 不管是必修课还是选修课. 两位老师都会认真对待. 我 们能在课上学到很多知识。杨志兰老师的课程知识面广而且 学术化, 郁慧娟老师的课非常生动有趣, 这两位老师向同学 们展示了文学美的两个呈现形态, 既可以是认真钻研追求细 致的严谨之美,也可以是贴近生活生动有趣的鲜活之美。"

"陈海波老师的《新闻学概论》,老师上课风趣幽默,与同学互动性强,而且老师的讲课风格非常的新颖和前卫。" "王福龙老师《思想道德与法治》和同学们的互动性很强,以幽默的方式让同学们记住知识点。""秦乐老师的《马克思主义哲学》 教学有条理,讲解清晰易懂,课上提出的问题质量较高,利于学生思考,并形成系统化、理论化的知识体系。"

针对大多数同学学习参与度情况,课堂投入学习的表现,第二课堂的学习情况,主要集中在:

- ② "大部分同学能够积极完成课堂互动,小部分同学仍然不参与;大多数课程参与度较高,大家上课积极讨论,听课较为认真,少数课程学生投入较低。""部分同学在课堂讨论时会存在不敢表达的情况,还有少数同学在互动环节容易走神,投入度不足。""大部分老师都在积极启发互动和思考,但是如果能多结合未来就业或者应试层面的问题会更好"
 - "部分同学有时会比较不喜欢回答问题。""同学们上课都很积极,会为抢到前排提前20分钟到教室。而且大家回答问题都很踊跃,与老师积极互动。""同学们由于刚进入大学生活,可能不太适应,仍保留着高中的思维方式与听

课模式。""前排同学注意力比较集中,后排同学特别容易 走神(后排学习氛围不紧张)。"

"第二课堂可以建立活动预告与反馈平台,让学生提前 了解活动价值,参与后能及时反馈建议,优化后续活动。" "开展的活动基本都是以网上捐款,赠送爱心的形式。并且 都跟学分挂钩,要想获得较多的学分就要投入大量金钱去争 得排名,形成了恶性竞争。建议以后多一些以考察真实能力 的形式去获得学分。""建议增加与专业结合更紧密的第二 课堂活动,比如开展专业技能竞赛和学术讲座:同时可以扩 大活动的宣传力度,让更多同学了解并参与其中。""建议 以下活动: 1. 主题设计: 兼顾"兴趣吸引力"与"能力实 用性",拒绝"大水漫灌":围绕"技能提升""职业探索" "文化体验"三大方向细分,例如摄影后期、简历优化、非 遗手作等,精准匹配不同学生的需求。结合热点与刚需:比 如毕业季推出"求职模拟挑战赛", 开学季开展"新生校园 寻宝+社交破冰"活动,让活动与学生当下生活强关联。 2. 形式创新: 打破"单向灌输",强化互动与体验,采用"项 目制"模式:例如"校园公益策划大赛",让学生组队完成 从方案设计到落地执行的全流程,而非单纯听讲座。引入"跨 学科融合":比如将"诗歌创作"与"短视频拍摄"结合, 推出"校园诗歌 Vlog 大赛",激发学生的创意碰撞。""志

愿时长平只能在少部分活动中能够获得,大部分活动都没有,大家反映不好申请,学校要求一个学期 20 小时,很难积累,其他途径又不认可志愿北疆这个 app, 不给时长,希望这方面可以改变一下。""活动趋于利用第三方平台,可能出现诱导学生充值消费。"

针对实践类课程,同学们提出的意见是:

- "可以多设置实践环节,把课堂由教室延伸至课外。" "应该安排更多的实习实践环节让同学们更早更多的掌握 相关知识技巧。""可以去农村体验生活、做支教,服务 更多的人。""充分让每个同学参与,能较大幅度的提高 学生的能力,可以建立多元化评价体系,除了实习单位评价,增加学生自评、同学互评以及实践评价,增加阶段性 见习次数。""建议增加实践环节的多样性,比如多开展 不同类型的实习项目,让我们能接触更多领域;同时可以 加强实践前的培训和实践中的指导,帮助我们更有效地提 升实践能力。"
- ❷"希望能增加实习实践的时长,能深入学习岗位技能,希望学校能拓展更多优质的实习单位资源,提供更贴合专业发展的实践机会。因为现在就业越来越看中实习经验,多一些实践经验比一堆理论有用。"

学生们希望解决的问题有:

"九原校区的教室环境卫生一直是学生打扫,打扫效果不理想,能否由物业部门统一定期打扫卫生。""历史文化学院的设备较为老旧,老师PPT常因为设备问题放映不了。""学校的图书资源方面,希望多收录一些有关于职业未来发展,时政,以及一些具有前瞻性的书籍。""齐志楼 401 教室的投影仪有问题!每次上课都出现问题!""建议图书馆加座位。"